

În partea de vest a localității Mihăilești, pe malul drept al râului Argeș, se află stațiunea arheologică Mihăilești „Pod“ II.

Sondajul arheologic de salvare efectuat în foste gospodării sătești s-a impus ca urmare a lucrărilor hidrografice din zona lacului Mihăilești.

În timpul avut la dispoziție¹ s-au trasat și cercetat 4 secțiuni, lungi fiecare de 14 m și late de câte un metru, paralele între ele și perpendiculare pe cursul apei; acestea au permis stabilirea următoarei stratigrafii: peste un pământ castaniu de pădure — sol viu — s-a aflat un strat de pământ cenușiu închis, cu aspect zgrunțuros, conținând materiale ce aparțineau epocii bronzului — cultura Tei, apoi un sol cenușiu compact mai deschis la culoare, cu fragmente ceramice din secolul al III-lea e.n. Peste stratul de humus cenușiu s-a suprapus solul vegetal actual (Pl. I).

Complexele sesizate au fost cercetate prin casete adiacente, deși lucrările de excavație făcute în vederea amenajărilor hidrografice s-au desfășurat într-un ritm alert.

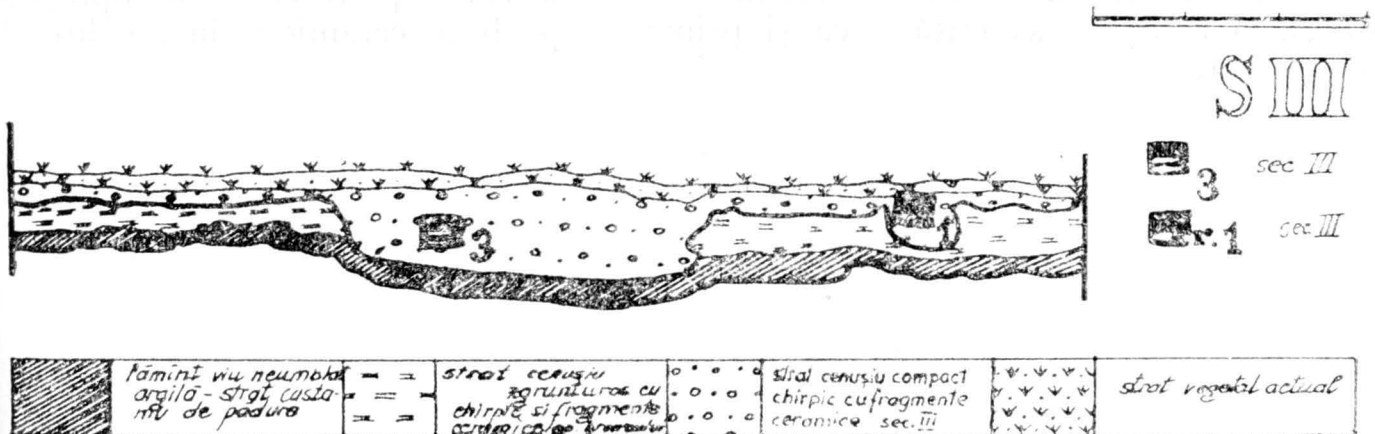
Locuirea din epoca bronzului de la Mihăilești „Pod“ II a fost marcată de prezența a două locuințe-bordei, precum și a stratului respectiv, majoritatea materialelor fiind de altminteri găsite în aceste complexe.

Groapa bordeiului 1 conține humus închis, ajungând pînă la cel castaniu de pădure. Față de nivelul de la care pornea, groapa locuinței respective era

MIHĂILEȘTI POD-II 1987

PERETELE VESTIC

sc. 1/50



Planșa I. Profilul vestic al secțiunii III.

adîncă de 0,95 m. Surprins pe latura nordică lungă a secțiunii a II-a, bordeiul avea lungimea de 3,20 m. Deci, întreaga suprafață a acestei locuințe depășea secțiunea a II-a, fapt pentru care s-a deschis o casetă și s-a stabilit lățimea de 1,95 m, precum și conturul în forma unui dreptunghi cu colțurile rotunjite. În pământul de umplură al bordeiului s-au găsit câteva bucăți de chirpici, părți componente din pereții încăperii. De asemenea, ținînd seama de faptul că pământul de umplură din groapă conținea multă cenușă foarte fină (fără urme de cărbuni), e de presupus că acoperișul a fost construit din stuf sau păpuș.

Bordeiul 2, la fel ca și primul, a străpuns humusul cenușiu închis, aflîndu-se la o adîncime de 0,80 m față de nivelul de la care pornea groapa sa. Lungimea locuinței înscrise în profilul secțiunii era de 3,80 m.

Lățimea, forma și suprafața locuinței au fost precizate în urma cercetării unei case trasate paralel cu secțiunea. Astfel s-a dovedit că lățimea încăperii era de 1,83 m, iar conturul acesteia forma un dreptunghi. Existența chirpiciului în pământul de umplură conduce la concluzia că pereții au fost construiți din lut pe o împletitură de nuiele.

Inventarul ambelor complexe este constituit din două fragmente de lame de silix și un bogat și variat material ceramic² care, fiind însă mai mult fragmentar, a determinat un repertoriu modest de forme.

În secțiunea a III-a s-a descoperit un bordei din secolul al III-lea e.n. Conturul lui se înscrisa la nivelul solului cenușiu mai deschis, propriu locuirii din veacul al III-lea e.n., față de care era adîncit cu 0,80 m. Această locuință (B 3) intra cu laturile lungi în malul vestic al secțiunii a III-a. Fundul locuinței era plat și lutuit. Inventarul alcătuit mai ales din ceramică se împarte în două categorii: vase lucrate cu mîna și vase lucrate la roată³.

Vasele confecționate cu mîna reprezintă mai ales forme de borcan cu fundul lat și pereții ușor arcuiți. Pasta lor conține cioburi pisate, arderea fiind realizată neuniform. În cazul vaselor lucrate la roată, pasta era omogenă, iar arderea egală pînă la obținerea nuanțelor de cenușiu deschis, cărămiziu sau negru. Decorul mai des întîlnit este reprezentat de dungi lustruite, dispuse orizontal. Cele mai frecvente forme sînt cămile, străchinile și vasele de tipul „borcan“.

Formele de vase, precum și tehnica executării lor permit încadrarea complexului de locuit în veacul al III-lea e.n.

În profilul vestic al aceleiași secțiuni s-a mai semnalat o groapă care pornea tot din solul cenușiu mai deschis. În interiorul acesteia au fost descoperite câteva fragmente de vase datate în secolul al III-lea e.n.

Așadar, sondajul din cadrul sitului Mihăilești „Pod“ II a permis identificarea unei locuiri din epoca bronzului -- cultura Tei -- peste care s-a suprapus o a doua așezare încadrată -- ca și prima --, pe baza ceramicii, în secolul al III-lea e.n.

Note

- ¹ Cercetările s-au realizat cu sprijinul studenților de la Facultatea de Istorie-Filozofie din București, în perioada 26 septembrie — 8 octombrie 1987.
- ² Valeriu Leahu, *Cultura Tei*, 1966, p. 87 și urm.
- ³ Vlad Zirra, Gh. Cazimir, *Unele rezultate ale săpăturilor arheologice pe Cîmpul Boja din cartierul Militari*, în: CAB, I, 1962, p. 52—53.

Le sondage archéologique de Mihăilești Pod II

RÉSUMÉ

dr. *MIOARA TURCU*

Du côté ouest de la commune de Mihăilești, sur la rive droite de l'Argeș, se trouvait la station archéologique de Mihăilești Pod II où l'on a entrepris un sondage à caractère de sauvegarde. Dans les quatre sections examinées l'on a signalé deux demi huttes datant de l'âge du bronze, la culture de Tei, une demi hutte datée du III^e siècle ainsi qu'une fosse à provisions appartenant à ce même siècle. L'inventaire est constitué de pièces céramiques caractéristiques de la culture de Tei et du III^e siècle.

Explication des figures

Planche I. Le profil ouest de la section III